

Вперед — к природе!



Nikki и Santi — ножи-близнецы с большими претензиями из серии Kizlyar Supreme

ТЕКСТ И ФОТО:

Влад
НИКИТИН

Н

Нож для любителей активного досуга должен быть удобным, производительным, компактным и неприхотливым. Не последнее дело, конечно, и внешний вид. Идеал, как известно, не достижим, но лучшие фирмы всегда к нему стремятся. Что в этом плане предлагает нам «Кизляр Экстрим»?

Если говорить о сталях и материале рукояти, то сделаны новые ножи с претензией на соответствие высоким критериям. Обе модели имеют клинки из сталей, давно и хорошо себя зарекомендовавших. Это японская нержавеющая AUS-8 и американская сталь D2. Выбор серьезный.

AUS-8 — проверенный временем удачный компромисс между потребительскими свойствами, доступностью ухода и стоимостью. Эту сталь активно используют такие фирмы, как Benchmade, CRKT, SOG, Kershaw, Spyderco. Она и работает хорошо, и при необходимости подправить или

Появление двух моделей универсальных складных ножей фирмы «Кизляр Экстрим», способных конкурировать с продукцией лучших зарубежных производителей не осталось незамеченным. Нерусские имена объясняются планами фирмы продвигать продукцию и за пределами России. Не случайно в Германии и Австралии эти ножи появились раньше, чем в наших магазинах.

1 Nikki и Santi выпускаются с клинками из обеих сталей, и каждый в свою очередь может иметь либо полировку, либо защитное черное покрытие.

2 Сделанная на обухе у рукояти насечка под большой палец, обеспечивает надежную фиксацию ножа. Ребра насечки не острые, дискомфорта для пальца не создают.



2



1

заточить лезвие в полевых условиях не проблема. Стойкость к коррозии тоже заметное достоинство.

Сталь D2 — применяют в ножах категории «премиум», которые, естественно, и стоят дороже. Чаще других ее используют американцы, но с ней работают и европейцы и некоторые наши мастера. D2 входит в группу сталей с более высоким содержанием углерода — в пределах 1,40–1,60%

против 0,70–0,75% у AUS-8. Ее закаливают до твердости выше 60 HRC. Для ножей Kizlyar Supreme указывают твердость 61–63 HRC. Это свидетельствует об очень высоких режущих свойствах и стойкости заточки, если термообработка выполнена грамотно. Но вот заточить или даже слегка подправить лезвие достаточно сложная задача, которую не только в поле, но и дома решить не просто.

Моделей нескладных «туристов» нового поколения у фирмы «Кизляр Экстрим» пока две, но их вариаций получается восемь. Nikki и Santi выпускаются с клинками из обеих сталей, и каждый вариант может иметь либо полировку, либо защитное черное покрытие. Различаются модели формой клинка. У Nikki обух от рукоятки до острия прямой как у традиционных финских ножей, а у Santi клинок имеет форму drop point, характерную для универсальных ножей. У каждой формы свои преимущества и свои приверженцы.

Объединяют обе модели совпадающие основные размеры и одинаковые рукоятки с накладками из черно-серой микарты. Длина клинка составляет 87, ширина — 24, а толщина — 4,2 мм. Сочетание приличной толщины с относительно малой длиной клинка придает ножу и дополнительную прочность и солидность. В моей руке средних размеров нож сидит плотно, становясь как бы ее продолжением. Приятное ощущение.

Рукоять удобная. Ее габариты (длина — 110, толщина — 15 мм) вполне соответствуют размеру клинка. Хвостовик имеет по всей длине постоянную толщину, и это делает рукоять увесистой, сдвигает центр тяжести в сторону хвостовой части. Чтобы баланс не ушел слишком далеко, к хвостовику рукоять становится уже,



3

расширяясь лишь у самого тыльника для надежного хвата. Этому способствует и едва заметное углубление в рукояти впереди снизу около упора-ограничителя. Смещенная от клинка балансировка характерна для ножей универсального применения, которыми обычно и приходится выполнять разную работу в поле.

Данных о массе ножей у изготовителя не нашел. Пришлось самому взвесить. И Nikki и Santi оказались в пределах 128 г. Заодно взвесил и свой складничок Spyderco, который много лет таскаю каждый день на клипсе в заднем кармане. Потянул 73 г. Для сравнения измерил его клинок и общую длину в раскрытом виде: 77 и 175 мм соответственно. Общая длина у Nikki и Santi — 197 мм. Еще раз убедился, что для повседневного ношения в городе складной нож предпочтительнее. А на природе мой спайдер этим ножам, конечно, не соперник.

Вернемся к рукояти. Накладки (щечки) из микарты крепятся к хвостовику при помощи двух заклепок. Отмечу наличие некоего подобия гарды из микарты накладок, образо-

Туристические ножи — самый, пожалуй, массовый и востребованный вид клинковой продукции. Хотя предложение таких ножей достаточно велико, Nikki и Santi могут составить своим собратям достойную конкуренцию. Основания для этого — продуманный дизайн, качественные материалы и хорошее исполнение.

ванной их утолщением перед пяткой клинка. Вместе с нижним ограничителем из той же микарты (усиленным металлом полосы) эта гарда, очевидно, должна препятствовать соскальзыванию кисти на лезвие и оберегать руку от нежелательных контактов с деревяшками при строгании.

3 Ремешок с металлической кнопкой не позволит продемонстрировать лихое выхватывание ножа перед неискушенными зрителями, но для таких фокусов есть клинки иного рода.

4 Крепятся накладки из микарты к хвостовику при помощи двух заклепок, задняя используется как отверстие для темляка.

5 Кожаные ножны с фирменным логотипом могут быть черными или светло-коричневыми.



4

Пара слов о ножнах из натуральной кожи для ношения на ремне. Входят в них ножи легко и сидят достаточно плотно. Для дополнительной страховки, удерживающей нож, использован ремешок с металлической кнопкой.

На главный вопрос — как Nikki и Santi выполняют свои основные

функции — полноценного ответа пока нет. Зимние полевые испытания из-за стойких морозов провести не получилось. Пришлось ограничиться кухонными. Результаты активного использования на домашнем пищеблоке не разочаровали. Оба моих ножа — черный Nikki с AUS-8 и полированный Santi с D2 без особых усилий нарежали твердую и мягкую колбасу, фрукты, овощи, справлялись с сырым мясом и расправлялись с курицей, не оставляя ее костям шансов уцелеть. С разделкой летающей дичи у этих

и закалка, но в значительной степени форма и заточка клинков — тонко сведенные слегка вогнутые высокие спуски с режущей кромкой около 0,5 мм. Подтачивать пока нужды не было.

Время серьезной работы и тестов в поле впереди. Но определенные выводы сделать можно.

Дизайн выполнен на очень высоком уровне. Это касается не только стильного внешнего вида, но и конструктивных решений. Качество заводского исполнения тоже нареканий не вызы-



5

ножей проблем не будет. А для добычи покрупнее есть и ножи соответствующих размеров.

Режущие свойства у обоих ножей приличные. Бумагу режут без задиров, волосы на руке сбивают, почти не касаясь кожи. Здесь играют роль не только качественный металл

вайт — все подогнано. Если говорить о российской продукции, то соответствует скорее уровню ножей ручной работы хорошего мастера.

Заложенные параметры позволяют рассчитывать на эффективное использование в полевых условиях. Все за это, но время покажет. O